

هكذا من الأحم







# « سوق » الدروس الخصوصية !

الموسم الغريب يبدأ ذروته من اليوم - كأي سوق تجارية - بمظاهر العرض والطلب .. والمساومة .. والجملة والقطاعي

نظ على بعض المدرسين يجعلهم يستأجرون شققا مفروشة لاستيعاب الأعداد المتزايدة من التلاميذ : الدخول من ١٠٠ إلى ٣٠٠ جنيه شهريا ! أسعار تختلف من مصر الجديدة إلى شبرا .. والطالب الأبوين .. له تخفيض خاص .. وجدول الحصص على باب الشقة ليعرف كل تلميذ موعده



أحد طلب الجامعة يشرح في تومرستان واستطلاع بجانب أحد الجنود في الخطوط الامامية

## تجربة ٣ آلاف طالب على خط النار

أكثر من ثلاثة آلاف طالب من طلبة المعاهد والمكاتب زاروا الجبهة منذ العدد حتى الآن .. واقفوا بالضباط والجنود في الخطوط الامامية ، وعرضت امامهم كل الحقائق فزاروا الوحدات ونوبات حراسة والخروج في دوريات استطلاع للجبهة .. كذلك سمح للطلبة بمقابلة قيادات مفتوحة مع الجنود وتوجيه الاسئلة وحصلوا على كل الاجابات التي تضمن حقائق الموقف في الجبهة ..

ما يكتفى ..  
ما بالنسبة للاطلاع ليس هناك  
ما بالنسبة للمدرس الثالث مان  
أغلب المعلومات تأتيها من غير  
طريق المسؤولين .. صحيفة كانت  
أو شعبة ..

من أهم فيه الآن هو التحرك  
المسؤولين توضح الحقائق التي تتر  
بها البلاد في هذه الظروف أما في  
بداية كل جلسة لمجلس الشعب أو  
الصف الأول إذا كان يمس من البلاد  
في نهايتها ينشر هذا البيان في  
جيفتي يشره داخل المجلس ليكون  
مستوى التسبب على علم ودراسة  
بأنه الموقف كما يطلب أعضاء  
المجلس يتحرك من داخل الشعب  
ليتمروا على احاسانه وليتمروا  
على طلبه وانكراهه ..

ومن الممكن مثلا - كما يطلب  
بعض زكريا أن نجسد الادعاء  
الانسان بالمرحة بين الجنود  
لنفس الجبهة الداخلية اعدادا  
حقيقا وراء جبهة القتال ..

### مناقشات مع الفكرين

ومن الممكن أيضا كما طلب  
أبو الزيد الترشى أن تعد احداثات  
الطلاب وامانات الشباب لاداة  
السياسة في برنامج زنى منظم  
يحقها كبار السياسيين ورجال  
الفكر ..

ومن الممكن كذلك كطالب حسن  
شلي وبني عبد الوهاب بيجية  
التدريب العسكري واتاة الدراسة  
وعلى الاسلحة الحديثة وان يرتفع  
التدريب من مستوى « السا »  
والاطلاق .. وان تحدد عليه  
درجات تكون لها تأثير في التجهز  
والرسوب لياخذ بأخذ الجبهة

### تحقيق: حسن غنيمه

ما جعلنا نمر على اعداد الجبهة  
الداخلية واعداد حشونا ليسكونا  
الاعداد لجبهة القتال ..

يقول محمد شهابي الطالب  
بالمعهد العالي الصناعي ببورسعيد  
المتوجه وكشف كل الخلق للشعب  
ماديات لا ترضى ابن البلاد ..  
من الممكن مثلا ان يتولى احد  
المسؤولين توضح الحقائق التي تتر  
بها البلاد في هذه الظروف أما في  
بداية كل جلسة لمجلس الشعب أو  
الصف الأول إذا كان يمس من البلاد  
في نهايتها ينشر هذا البيان في  
جيفتي يشره داخل المجلس ليكون  
مستوى التسبب على علم ودراسة  
بأنه الموقف كما يطلب أعضاء  
المجلس يتحرك من داخل الشعب  
ليتمروا على احاسانه وليتمروا  
على طلبه وانكراهه ..

### مسئولية كل الاجزءة

وفي التعدادات المتفرقة تلتقي  
الطلاب بعض القضايا الهامة منها  
مسئولية الاجزءة الشعبية والسياسية  
والاقلية وهي الاتحاد الاشتراكي  
وجلس الشعب والجبهة الامامية ..  
ويقول حمدي سالم المير بالمعهد  
التقني بطنطا ان الفرز يحصل  
على معلوماته من احد المساهرين  
الاطية : الرقبة أو المساهدة ..  
الاطلاق : أو من المسؤولين ..  
والشباب حيلة والطلبة خاصة لم  
تصل اليهم معلومات من غير  
الرقبة والمساهدة كما حدث اليوم  
في الجبهة وحيث شهدنا كل الحقائق  
ولم نجد تسع لتأويل الغير في  
هذا الشأن ..

### لم تكن تفكر ما رأينا

وتقول فريدي عبد التواب الطالب  
بجامعة عين شمس رأينا في الجبهة  
شيئا لم يكن تفكره من الاستعداد  
والجهد وكذلك الروح عالية .. بين  
القائد والجنود والتفاني كمثل من  
كل شيء سواء كان في الأمل أو  
التشاك أو الرأى أو الاجازات ..  
وتقول محمد السيد الوهاب محمد بن  
طلبة المعاهد العليا .. كما تريد ان  
نعرف الصورة التي يعيش فيها  
الجندي في الجبهة ومدى انخراطه  
والاستعداد والنروح المشجعة التي  
يضع بها الجبهة وحشد شعائرها  
بأنفسه من خلال الحشود الجندية  
ومشركه اسلحة الجبهة .. ورأى  
في واجباتنا اننا وزلازلنا الذين  
زاروا الجبهة هذه الحقيقة التي  
وجدنا عليها الجبهة في الصاعدة  
الاطية ليسكونا على وجه تام رغم  
أدراكنا لما عليه جنودنا في الجبهة

### نحن نثق في قواتنا

ويقول حمدي سالم .. لقد شعروا  
بارتفاع وتعة والمطمان في قواتنا  
مؤلة في الجبهة رأينا شيئا من  
مؤلة الشباب والجنود سيحققون لنا  
النصر بان الله - نعم يتفهمون  
بروح عالية واستعداد كبير لخوض  
المعركة ..

### الرجال

وتقول محمد حسن ان معلوماتنا  
عن الجبهة قد تغيرت بعد شهادات  
الاستعداد والتجهز المسير لغزاتها  
وكان اماننا بظفر ارتضا في سبناه  
وفي ايدي الحق ..  
وتقول جرجس عبد السيد : شعرت  
بارتفاع لاني شئت الجنود والضباط  
فكر واحد محبين على تحطم  
العلم الاثري المروع في ارشنا  
امامهم في الضفة الشرقية للقناة  
وهذا يؤكد لنا ان المعركة عالية  
وان النصر قريب باني الله ..  
وتقول منة الجلال : المودة  
التي كانت مرسومة في اذهناننا قبل  
زيارة الجبهة كانت صورة خاطئة  
وشروعة وغير مفهومة ولكن رأينا  
حسب في الجبهة الحقيقية  
والاستعدادات والمهارات والتفانيات  
من جنودنا في استخدام الاجزءة  
وتدأت التي مثل التبريد الذي وقع  
على السويس ويور تونيق وهذا

### الناصري وصالح بن جراد الدين

وقد ذلك من عشرة ايام انصاف تصفي بأبصار أكل من التكلفة  
الناصري وصالح بن جراد الدين

يقول على مد الحليم من طلبة  
المعهد التجاري بطنطا : كنت زيارة  
الجبهة مرة لتعرف على سبدي  
التي الذي وصل اليه جنودنا  
على خط النار لقد تشبنا بوجن  
تشركتهم جيتهم ونقدر نهم كمثل  
ما يفلتونه ويقرن تكرار الزيارة  
ونصيحنا ..

ويقول محمد حسن سعد الدين  
من طلبة المعاهد العليا انني ان  
أفني الاجازة كلها هنا في الجبهة  
لاستمر اي مل من الجنود فانت  
نفس ضبا الانسان الصادق  
بالاستعداد والتأهب للمعركة ..

وتقول محمد ملاء الدين شيبه  
رئيس اتحاد طلبة المعهد التجاري  
بطنطا لقد جئنا الى هنا لتعلم  
الجندي دقة فواعد بأكملهما  
وأحدنا نوجدنا قواعد بأكملهما  
وبالجهد المدة بغيره شيا شيا  
ممر نمر هذا النظر مشاعرا بالروح  
وامتلاكا للتي في قراتنا ..  
وتقول حسن أبو الفتح الطالب  
بجامعة عين شمس اننا مسعود  
الى كلياتنا وكنا امل في النصر  
بعضا شجناه هنا في الجبهة بن  
استعداد وتجهز وروح عالية ونائل  
ان نتاج التمره للقاعدة الشعبية  
لشجاعة ما شجناه في الجبهة ..

وتقول محمد السيد الوهاب محمد بن  
طلبة المعاهد العليا .. كما تريد ان  
نعرف الصورة التي يعيش فيها  
الجندي في الجبهة ومدى انخراطه  
والاستعداد والنروح المشجعة التي  
يضع بها الجبهة وحشد شعائرها  
بأنفسه من خلال الحشود الجندية  
ومشركه اسلحة الجبهة .. ورأى  
في واجباتنا اننا وزلازلنا الذين  
زاروا الجبهة هذه الحقيقة التي  
وجدنا عليها الجبهة في الصاعدة  
الاطية ليسكونا على وجه تام رغم  
أدراكنا لما عليه جنودنا في الجبهة

### لم تكن تفكر ما رأينا

وتقول فريدي عبد التواب الطالب  
بجامعة عين شمس رأينا في الجبهة  
شيئا لم يكن تفكره من الاستعداد  
والجهد وكذلك الروح عالية .. بين  
القائد والجنود والتفاني كمثل من  
كل شيء سواء كان في الأمل أو  
التشاك أو الرأى أو الاجازات ..  
وتقول محمد السيد الوهاب محمد بن  
طلبة المعاهد العليا .. كما تريد ان  
نعرف الصورة التي يعيش فيها  
الجندي في الجبهة ومدى انخراطه  
والاستعداد والنروح المشجعة التي  
يضع بها الجبهة وحشد شعائرها  
بأنفسه من خلال الحشود الجندية  
ومشركه اسلحة الجبهة .. ورأى  
في واجباتنا اننا وزلازلنا الذين  
زاروا الجبهة هذه الحقيقة التي  
وجدنا عليها الجبهة في الصاعدة  
الاطية ليسكونا على وجه تام رغم  
أدراكنا لما عليه جنودنا في الجبهة

وتقول محمد حسن ان معلوماتنا  
عن الجبهة قد تغيرت بعد شهادات  
الاستعداد والتجهز المسير لغزاتها  
وكان اماننا بظفر ارتضا في سبناه  
وفي ايدي الحق ..  
وتقول جرجس عبد السيد : شعرت  
بارتفاع لاني شئت الجنود والضباط  
فكر واحد محبين على تحطم  
العلم الاثري المروع في ارشنا  
امامهم في الضفة الشرقية للقناة  
وهذا يؤكد لنا ان المعركة عالية  
وان النصر قريب باني الله ..  
وتقول منة الجلال : المودة  
التي كانت مرسومة في اذهناننا قبل  
زيارة الجبهة كانت صورة خاطئة  
وشروعة وغير مفهومة ولكن رأينا  
حسب في الجبهة الحقيقية  
والاستعدادات والمهارات والتفانيات  
من جنودنا في استخدام الاجزءة  
وتدأت التي مثل التبريد الذي وقع  
على السويس ويور تونيق وهذا

### الرجال

وتقول محمد حسن ان معلوماتنا  
عن الجبهة قد تغيرت بعد شهادات  
الاستعداد والتجهز المسير لغزاتها  
وكان اماننا بظفر ارتضا في سبناه  
وفي ايدي الحق ..  
وتقول جرجس عبد السيد : شعرت  
بارتفاع لاني شئت الجنود والضباط  
فكر واحد محبين على تحطم  
العلم الاثري المروع في ارشنا  
امامهم في الضفة الشرقية للقناة  
وهذا يؤكد لنا ان المعركة عالية  
وان النصر قريب باني الله ..  
وتقول منة الجلال : المودة  
التي كانت مرسومة في اذهناننا قبل  
زيارة الجبهة كانت صورة خاطئة  
وشروعة وغير مفهومة ولكن رأينا  
حسب في الجبهة الحقيقية  
والاستعدادات والمهارات والتفانيات  
من جنودنا في استخدام الاجزءة  
وتدأت التي مثل التبريد الذي وقع  
على السويس ويور تونيق وهذا

### الناصري وصالح بن جراد الدين

وقد ذلك من عشرة ايام انصاف تصفي بأبصار أكل من التكلفة  
الناصري وصالح بن جراد الدين

### الرجال

وتقول محمد حسن ان معلوماتنا  
عن الجبهة قد تغيرت بعد شهادات  
الاستعداد والتجهز المسير لغزاتها  
وكان اماننا بظفر ارتضا في سبناه  
وفي ايدي الحق ..  
وتقول جرجس عبد السيد : شعرت  
بارتفاع لاني شئت الجنود والضباط  
فكر واحد محبين على تحطم  
العلم الاثري المروع في ارشنا  
امامهم في الضفة الشرقية للقناة  
وهذا يؤكد لنا ان المعركة عالية  
وان النصر قريب باني الله ..  
وتقول منة الجلال : المودة  
التي كانت مرسومة في اذهناننا قبل  
زيارة الجبهة كانت صورة خاطئة  
وشروعة وغير مفهومة ولكن رأينا  
حسب في الجبهة الحقيقية  
والاستعدادات والمهارات والتفانيات  
من جنودنا في استخدام الاجزءة  
وتدأت التي مثل التبريد الذي وقع  
على السويس ويور تونيق وهذا

### الناصري وصالح بن جراد الدين

وقد ذلك من عشرة ايام انصاف تصفي بأبصار أكل من التكلفة  
الناصري وصالح بن جراد الدين

من الآن .. وربما من اليوم : بداية عودة التلاميذ  
من اجازة نصف السنة ، وحتى نهاية العام  
الدراسي .. يبدأ موسم الدروس الخصوصية وينتد  
كل أسرة تقريبا في اعداد ميزانية خاصة ، وفي  
اعداد البيت للمدرس .. وان كان أغلب المدرسين  
الآن يرفضون الذهاب الى التلميذ في منزله ..  
ويحول منزل المدرس نفسه الى فصل من فصول  
الدراسة يستقبل فيه الطلبة على فترات وعلى  
حصص تبدأ من بعد ظهر كل يوم وتمتد حتى قبل  
منتصف الليل أو بعده ..

ولكن احصائي التبريدكلام باستثناء  
يتولون ان الثالثة بيرة من الدروس  
الخصوصية فبالطلب الذي القاه هو  
في المادة ليس بحاجة الى درس  
خصوصي ، ورواد الدروس الخصوصية  
كثيرو اللب ومحبوهو الذكاء ..  
وان كان من رأى عبد الحميد عبد الحليم  
مدرس مادة الفيزياء بجمرة احد  
لغتي السيد القويبة بظهر - ان  
أحد السبب الهمة لانتشار الدروس  
الخصوصية ان الطالب يجد في البيت  
اي اعلم من جانب والده ووالدة عينا  
خرج المنزل طول النهار في اعمالها  
وليس لديها الوقت الكافي لتعليمه ودروس  
الآن .. وما يكتفي بتحويل الابن  
الى مدرس خصوصي ليرجمها من تدبيرة  
مروسة !

### كل ام عاملة لا تستطيع

ويقول عبد الله أبو القيا مدرس  
أول اللغة العربية بجمرة الترقية  
القوية على هذه الملاحظة بان الدروس  
الخصوصية سبب انتشارها  
هو خروج المرأة الى  
مجان العمل .. ومن هنا تجد كل ام  
معلقة الوقت الكافي لتعليمه  
لأولادها ..

ويرد مدرس الطبيعة على ملاحظة  
مدرس اللغة العربية بقوله : ان المرأة  
المعلقة التي حصلت على قدر من التعليم  
سأحت بغير مقول في ذرية الابن  
وتعلمه وان كانت قد خلت حالة  
الأم .. الابن على المدرس  
الخصوصي !

ويقول مدرس اللغة العربية : ان  
الجميع هو المسئول أولا والآخر .. ان  
ظهور وتشي ظاهرة الدروس الخصوصية  
وان كان الأب هو المسئول المسئولة  
بالفطرة .. ان مد فصول التثنية مثلا  
العلمية في مدرسة الترقية التثنية مثلا  
١٧ فصلا في السنة ، فكل من  
الابن وكل من لمل بعد ثلاثة  
٨٨ طابا احيانا .. وبشأن  
هل السبب .. وسهل هذا  
من السبب .. ان على كل طالب حقه  
في الفصل !

### الدرس على انغام الراديو !!

ويقول : ان بعض الطلبة لاجل  
له الانتفاع الى المادة الا والراديو  
الترانسستور مخرج في الدرس .. هل  
يتعلم على الطالب ان يستوعب  
الدرس .. بالطبع .. والتجربة ..  
ويطلب والده والدروس الخصوصية ..  
في ايامه يتعلم عليها اعدادا كيا ..  
وهي بالتأكيد احد اسباب ارتكاح  
الكثير من الامم المروسة ..

تقول والدة طالبين باحدى المدارس  
الاجنبية انها تسمع كل شهر من ميزانية  
الاسرة ٥٠ جنيها للدروس الخصوصية !  
في نفس الوقت يقول مدرس لغة  
عربية في احدى المدارس الثانوية  
الآن لم اطلع كل شهر ١٠٠ جنيه على  
الدرس من الدروس الخصوصية .. وهو  
رغم تواضع .. هكذا يقول .. ولي  
بعض الطلبة في مادة الرياضة يقف  
بعض اضعاف هذا المبلغ .. والشباب  
ان مادة الرياضة تسببها من درجات  
الامتحان القوية العامة وحدها ١٢٠  
درجة وهي مسئولة من تحقيق المجموع  
بمضى اي مادة اخرى !

### والكتب الخاصة ايضا

وتقول مدرس اللغة العربية قلا  
.. الذي يقف .. اجنبيات التبريد  
الدروس الخصوصية - لماذا تحسبون  
الدرسين من الدروس الخصوصية  
وتتكون من الكتب الخارجية .. هل  
تطم ان صاحب كتاب معين معروف  
في السوق حتى ارباحا خيالية فانت  
كل ما هو مرسوم ومقول .. ولا يوجد  
طالب واحد لا يتفهم هذا التسبب  
خصوصا في مرحلة التبول .. وهو  
كتاب « ملاح الفيزياء » .. لقد كانت  
الكتابات تجهز نسخا ضخما .. وكل  
شهر تفرغ نسخ اخرى محملة !

والامر المؤكد ان كل طلبة الشهادات  
في الفنون والاداب والعلوم والفنون العامة  
بلا استثناء يتفهم هذا التسبب  
الدرسين من الدروس الخصوصية وزيادتها الدائم  
والغالب من « طلبة اليونانية » وكلهم  
هو الحصول على مجموع ودخول الجامعة  
.. فطريق التبول الى الجامعة  
الادابية وطريق الاداب الى الجامعة  
هو التثنية العامة وطريق التثنية  
العلمية .. مع المجموع .. بخل صاحب  
الجامعة ..

والسؤال الآن .. هل التعليم نفسه  
هو الذي خلق سوق الدروس  
الخصوصية !

والطبع هنا يشك في المروسة  
والمرس والكتب المدرسي .. فلي  
المروسة تجد الفصل الواحد « بصر »  
فيه اعداد هائلة من التلاميذ والدرسين  
لا يستطيع ان يؤدي واجبه وسط هذا  
انحد من التلاميذ والكتب المدرسي تركه  
التلاميذ الى الكتب الخصوصية التي  
تصل اسماء الناجح والناجح ..  
ان الثالثة المصرية بين التلاميذ  
والمرس والكتب المدرسي .. فلي  
المروسة تجد الفصل الواحد « بصر »  
فيه اعداد هائلة من التلاميذ والدرسين  
لا يستطيع ان يؤدي واجبه وسط هذا  
انحد من التلاميذ والكتب المدرسي تركه  
التلاميذ الى الكتب الخصوصية التي  
تصل اسماء الناجح والناجح ..  
ان الثالثة المصرية بين التلاميذ  
والمرس والكتب المدرسي .. فلي

غريبا ان يسمى التلاميذ ،  
سا الى الدروس الخصوصية  
ن علم ..  
غريبا منظر الطلبة وهو  
يتجسس الى بيت مدرس  
ن الرياضة الى الطلبة ..  
مثلا الى بحر الجديدة

غريبا كذلك ان يظهر الوسيلة  
الدروس الخصوصية ..  
في حياة الطالب الذي يحرس  
يقبل ابنته في جدول الدروس  
.. وبعد جهد شاق وسلسلة  
جملتي او حديق او حرس  
جار ليشكر الى بيت الطالب  
المدرس .. ان القوي  
يجوز مكانه حتى يحرس  
سوي من اول العام

بجنت الدروس الخصوصية  
في حياة الطالب الذي  
على الاقل ٦٠ من طلبة  
مصول على دروس خصوصية  
التية تفرغ بعد ذلك من  
بوري من الطلبة

### طالب اليونانية

التي تبدأ الدرس الخصوصي  
عام الدراسي .. وعندهم  
الصفية - باستثناء شهر  
.. وبعض الطلبة يبدأ دروسه  
ابتداء من بعد اجازة نصف  
مدرستهم يبدأ دروسه الخصوصية  
بالمعالم بصر واحد ..  
ة بالفتح ككثنا مثلا  
سنة .. فاعلم ان الطالب كثنا  
طوبا للطلبة الذي بدأ في  
التيه في اليونانية .. لا يضاري  
باليونانية .. مع طالب  
من الاخرين من العام الدراسي  
منه ومن طلب .. وكذا زاد  
بما لذلك ثمن الحصة  
حال .. بعد اجازة نصف  
سنة جودلي يتبول طالب

### من أسرار الحصص

لحصة الواحدة اصبح يتفهم  
لاخرى ومن مدرس الى آخر  
في مصر الجديدة او الى كذا  
منه ومن طلب .. وكذا زاد  
بما لذلك ثمن الحصة  
حال .. بعد اجازة نصف  
سنة جودلي يتبول طالب

### مصر القديمة

داو السلام - القاهرة  
تقول عدم سائرية عامة لتربية

### عبدالصليب مجرول وزير

على من يرغب التقدم لزمه المناقصة  
لصالح على نشره العطار من اراء المتدربين  
نفس الشركة بالعنوان اعداء مجرول بناء على طلب  
مجمع كاترير بالبريد الى من يطلبها ..  
لمسة فتح الظاهر في محو ليا السابعة الثمانية عشرة  
للمر يوم السبت الموافق ٢٦ فبراير سنة ١٩٧٢

### الجدول على باب الشقة

وتد وصل الامر ببعض المدرسين الى  
استيواقة خلسه لتفهمها الطلبة  
.. وعلى بابها قناديل حتى يعرف  
كل طالب مياد حصته !  
يقوم بتدريس الحصة لآخر من طالب  
ويصل على نفس التين من كل طالب  
يسعى اذا كانت حصة اللغة الاجنبية  
ثلاثا جينه واحد الطالب .. فان  
حصة طلبة يندمن خمسة جنيها في  
الساعة الواحدة !

### وتد كل جداول الدروس الخصوصية

الساعة الثالثة ظهرا ولا تنهي هذا  
الساعة الثانية صباحا وحسب البيت  
اولا .. والا فلا بد ذلك .. وعنده  
تنهي الحصة قبل مجيها بخصم حتى  
حتى تنح الفرصة للمدرس ان يفتح  
سجارة او يقرأ كتابا من كتابه ..  
ثم يفتح من عليه الدور .. وبعض  
الدرسين وتتم لتسبب فيدا بعض  
الخصم في الساعة او الساعة  
ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها  
تسبب كما يبحث في عيادة الطبيب ..  
وفي اغلب الاحيان يقبض المدرس  
ساعته بحيث ليمس الطالب اكثر من  
ساعة وطبعا غير محسوبة الوقت  
التي تنح الفرصة للمدرس ان يفتح  
سجارة او يقرأ كتابا من كتابه ..  
ثم يفتح من عليه الدور .. وبعض  
الدرسين وتتم لتسبب فيدا بعض  
الخصم في الساعة او الساعة  
ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها

### تسبب كما يبحث في عيادة الطبيب

وفي اغلب الاحيان يقبض المدرس  
ساعته بحيث ليمس الطالب اكثر من  
ساعة وطبعا غير محسوبة الوقت  
التي تنح الفرصة للمدرس ان يفتح  
سجارة او يقرأ كتابا من كتابه ..  
ثم يفتح من عليه الدور .. وبعض  
الدرسين وتتم لتسبب فيدا بعض  
الخصم في الساعة او الساعة  
ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها

### الدرسين وتتم لتسبب فيدا بعض

الخصم في الساعة او الساعة  
ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها

### الخصم في الساعة او الساعة

ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها

غريبا ان يسمى التلاميذ ،  
سا الى الدروس الخصوصية  
ن علم ..  
غريبا منظر الطلبة وهو  
يتجسس الى بيت مدرس  
ن الرياضة الى الطلبة ..  
مثلا الى بحر الجديدة

غريبا كذلك ان يظهر الوسيلة  
الدروس الخصوصية ..  
في حياة الطالب الذي يحرس  
يقبل ابنته في جدول الدروس  
.. وبعد جهد شاق وسلسلة  
جملتي او حديق او حرس  
جار ليشكر الى بيت الطالب  
المدرس .. ان القوي  
يجوز مكانه حتى يحرس  
سوي من اول العام

بجنت الدروس الخصوصية  
في حياة الطالب الذي  
على الاقل ٦٠ من طلبة  
مصول على دروس خصوصية  
التية تفرغ بعد ذلك من  
بوري من الطلبة

### طالب اليونانية

التي تبدأ الدرس الخصوصي  
عام الدراسي .. وعندهم  
الصفية - باستثناء شهر  
.. وبعض الطلبة يبدأ دروسه  
ابتداء من بعد اجازة نصف  
مدرستهم يبدأ دروسه الخصوصية  
بالمعالم بصر واحد ..  
ة بالفتح ككثنا مثلا  
سنة .. فاعلم ان الطالب كثنا  
طوبا للطلبة الذي بدأ في  
التيه في اليونانية .. لا يضاري  
باليونانية .. مع طالب  
من الاخرين من العام الدراسي  
منه ومن طلب .. وكذا زاد  
بما لذلك ثمن الحصة  
حال .. بعد اجازة نصف  
سنة جودلي يتبول طالب

### من أسرار الحصص

لحصة الواحدة اصبح يتفهم  
لاخرى ومن مدرس الى آخر  
في مصر الجديدة او الى كذا  
منه ومن طلب .. وكذا زاد  
بما لذلك ثمن الحصة  
حال .. بعد اجازة نصف  
سنة جودلي يتبول طالب

### مصر القديمة

داو السلام - القاهرة  
تقول عدم سائرية عامة لتربية

### عبدالصليب مجرول وزير

على من يرغب التقدم لزمه المناقصة  
لصالح على نشره العطار من اراء المتدربين  
نفس الشركة بالعنوان اعداء مجرول بناء على طلب  
مجمع كاترير بالبريد الى من يطلبها ..  
لمسة فتح الظاهر في محو ليا السابعة الثمانية عشرة  
للمر يوم السبت الموافق ٢٦ فبراير سنة ١٩٧٢

### الجدول على باب الشقة

وتد وصل الامر ببعض المدرسين الى  
استيواقة خلسه لتفهمها الطلبة  
.. وعلى بابها قناديل حتى يعرف  
كل طالب مياد حصته !  
يقوم بتدريس الحصة لآخر من طالب  
ويصل على نفس التين من كل طالب  
يسعى اذا كانت حصة اللغة الاجنبية  
ثلاثا جينه واحد الطالب .. فان  
حصة طلبة يندمن خمسة جنيها في  
الساعة الواحدة !

### وتد كل جداول الدروس الخصوصية

الساعة الثالثة ظهرا ولا تنهي هذا  
الساعة الثانية صباحا وحسب البيت  
اولا .. والا فلا بد ذلك .. وعنده  
تنهي الحصة قبل مجيها بخصم حتى  
حتى تنح الفرصة للمدرس ان يفتح  
سجارة او يقرأ كتابا من كتابه ..  
ثم يفتح من عليه الدور .. وبعض  
الدرسين وتتم لتسبب فيدا بعض  
الخصم في الساعة او الساعة  
ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها

### تسبب كما يبحث في عيادة الطبيب

وفي اغلب الاحيان يقبض المدرس  
ساعته بحيث ليمس الطالب اكثر من  
ساعة وطبعا غير محسوبة الوقت  
التي تنح الفرصة للمدرس ان يفتح  
سجارة او يقرأ كتابا من كتابه ..  
ثم يفتح من عليه الدور .. وبعض  
الدرسين وتتم لتسبب فيدا بعض  
الخصم في الساعة او الساعة  
ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها

### الدرسين وتتم لتسبب فيدا بعض

الخصم في الساعة او الساعة  
ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها

### الخصم في الساعة او الساعة

ساعة طلبة قبل مجيها للدرسين  
.. يصل الطالب قبل مجيها لينظر في  
حجرة الانتظار .. انتظارا لحلول مجيها











١٦ - ١٤ في كرة اليد  
فاز تونس فريق المطة على الطيران  
١٤/١٦ في الدوري الممتاز لكرة اليد  
وكانت نتيجة الشوط الاول ٧/٩ لصالح  
المطة

١/٤ في مكة الحبيب  
فاز الفريق الاوليين الروماني  
القدم على الفريق الاوليين المغربي  
في لقاء الذي اقيم في الدار البيضاء  
كانت نتيجة الشوط الاول ٢/٠ صفر لـ  
الفريق الروماني

بطل هليونبوليس : سفير السلطان وسامح عيار ونيفي السلالة  
وعصمت محمد وهدي زكي وثقوسة غالب وفوزية سليمان ونهال  
برادة وإيلي مينا  
ومثل الجزيرة : ايناسي وهبي وعفاف فهمي واجلال البريدي ومينحة  
ابو العاطي وهدي ابراهيم وإيلي حلي وثريدة العزوي وزينب هشام  
إلى الخ. من مدينة الحارة

میدان فیکتوریا بالترعه البلاق  
٩٤٣.٥

اقرأ بقية الاعلانات الابوية صفحة ٧

١٩٠٠ -

السنة ١٩٧١ والقرارات  
المفعلة له .



ات بالجنون المذكور -  
على القتل اسم القاتل  
فتح القاتل ومستمسك  
والواصفات من الادارة  
مقابل \* جنحبات لكل  
وصول ليقلت الى ابي  
في مصحوب بالاسمين  
في لها الحق في قبول او  
من معاد دون ابداء الاصحاب  
٢٤٣٧

[illegible]

١٩٧١/٧/١١ تحت مباح الخلفاء  
يمتد الشركة في العنوان الموضح  
عليه يتفق مع كل عطاء تلميع  
قدره واحد في المائة يستكمل الى  
خمس في المائة عند رسو العطاء  
والشركة الحق في قبول او رفض  
اي عطاء دون ابداء الاسباب .

مسئلة ١٩٧٢ وعلى أن تقتض  
المكتاريف بحضور جميع المتقاضي  
تظهر يوم ١٢ فبراير سنة ١٩٧٢  
وللشركة الحق في قبول أو  
كل أو بعض المطامعات أو  
البيع كلية دون ذكر الاسباب

كبريائية ويمكن الحصول  
 والمواضعات من مراتبة  
 والمخالف بالملوان القصور  
 جنبه مصرى وأحد بزاف  
 قرشاً نظير أرسلها بالتي  
 تعدد الفتح المكارين الص  
 عشرة من غير يوم الاتيين  
 بمكتب السيد المهنسي ١٩٧٢

إلى  
الملك المتحدة

بقية  
صفحة 7

**مجلس إدارة الجمعية الخيرية والتعليمية**

شركة القتل العامة للكلاب - الشركة العامة للطائرات - شركة مدينة نصر - شركة القتل العامة للكلاب - الشركة العامة للطائرات - شركة مدينة نصر

غرفة مكتب مفروشة بحلوة  
 حاروس البلد Velle  
 غرفة مفروشة مستقلة وسط  
 بلد حواصلت مسجلة طابون  
 ٩٢-١٨  
 A ج الشخصي غرفة مفروشة

١٨٥٢٧  
الشيخ وقيل مغروسة وخلافة  
القاهرة وضواحيها أبو رجلة ٢٨  
بليمان ت ١-٥٧٤  
٩ جنين فوق مغروسة  
١٥ من لحد سوري  
في الضباط بالملك .

**مطلوب شقة** - ع - ح - ج  
بجانب القصر الملكي في الرياض  
ت - ٨٧٤٤٤٤٤

---

**تنطق خالية بالديكور**  
**أولئك ولحبات مغروشة**  
في الكائنات - الحاصل =

١٩٦٥ / ١٩٦٤  
مطلوب فوراً  
بالمركب جاردن سبيتي  
الفرق: نكتو بلديكور والفرش  
الطيطون نبع المطرب للاستهلام  
١٩٦٥ و ١٩٦٤

شركة الترانزيتونال  
كواويرين هاوس  
رق الفوات ٢٢ ميد الفلاح ثروت  
الطلب مسقطا وبيانات تروية  
خاتمة بالملق الرافعة ٥ ١٥٠١٥  
١٨١٦

☆ نسخة بترونية ٣ غمسزف  
الملكيات والاطيون ١٢ دأ شلوع  
القسمة الكبرى الدور ٣

☆  
ت  
البيع مطبعة الاستاذية  
خاصة مسرورات لستهم  
للشروع الصلوا للعلم

[illegible]

100

\_\_\_\_\_











# الرقص.. موضة المسرح!

موسم بعد موسم .. أصبح «الرقص» في المسرحيات قاهرة .. هذا الوحيد الذي لا يخلو من الرقص ..  
والا كانت السينما قد دخلت .. في بعض المسرحيات ..  
الجديدة من الرقص كمرحلة أساسية تتحرك بين اللقطات ..  
والا كان التليفزيون يحاول أن يخلو نفس الشيء ..  
الرقص .. حتى الأول من سنة .. قد لجأ إلى الرقص بحثا عن ..  
الترفيه ..  
يقول المسرحيون أن الرقص كان متلاصقا بالأسباب الرئيسية ..  
في نجاح .. سنة من التمثيل الكليلد .. وامتداد ..  
فلك أن السيد بدير عبد الله .. يأتي برقصات متحركة ..  
وعلى نفس الخط سار جلال الشراوي في « ..  
الرقص .. لكنه جعل الرقص .. يرتدون ..  
سير ألبالي وممدولي وحسن مسكني وعادل أمام ويروم ..  
على مدى القصور الثلاثة الطويلة ..  
والحق أن الرقص لم يكن خيالا على «مسرحياتنا» ..  
كمرئي كوميدي استمراري .. وأيضا كان تلجأ عندما قدمه ..

محمود مراد



● مشهد من «الجيل الخالع» حيث تتحرك أفكار المسرحية ومواقفها على إيقاع الموسيقى الراقصة .. وعنها أيضا برقص لمترون .. ليس بالملابس الكاملة وهدا [ جيل الأهل ] بلباس البحر .. النيكبي ● تصوير : انطون البير

## فلندا ترك ٨٠ نوتة موسيقية في القارة

● قررت حكومة فلندا تزويد القارة بالثقافة الموسيقية التي فتحها أوركترا القارة السينفوني في حرق دار الأوبرا وتضمن الترات ٨٠ قطعة موسيقية جميع مؤلفات كبار الموسيقيين القديسين إجمال أورك برجان وسيلويوس التي أقيمت له فلندا متخفا بمنسجوتوك ونسبنا نذكرها في أهم حدائق هلسنكي وهو ملحن نشيدها القومية «فلندا» ..  
وقد سلم جمال بركات سحرى هلسنكي الهدية لشعرا فلندا مساهمتها ويحت بها إلى وزارة الثقافة ..

### الين : تدرس فكرة إقامة جامعة في صنعاء

● د. أحمد فخرى أسداف التاريخ الكبير بجامعة القاهرة وأشهر باحث المصريين القديمة في وأهنا وتاريخها بعد من الين بعد أن التي سعدة من المعاصرات بدعوة من حكومتها التي تدرس فكرة إقامة جامعة في صنعاء .. وكان موضوع محاضراته عن فترات الحضارة الفينية القديمة والمعروفة بالسبيلية والمينية ..  
وهذه رابع زيارة يقوم بها .. أحمد فخرى للين .. إذ كان أول أترى مصرى يزور أترىها من ٢٥ سنة .. وألف بعد ذلك بالعربية عن رحلة وصف فيه سدة مارب الذي يعود إلى القرن الثامن ق. م. وأثر ملكة سبا ومن بينها أطلال معبد [ محرم بالقلي ] التي تقع على مسافة ٢٥ كيلومترا شرق سدة مارب ..  
والمعروف أن د. سليمان حزين : وزير الثقافة الأسبق كان من أوائل الباحثين المصريين الذين زاروا الين وذلك من ٤٦ سنة مع بعثة مصرية بها عديد من خبراء العلم والثقافة والزراعة ..

والين قديما كانت تنتمي أساسا إلى البحر [ وكثرتا بطلون عليه اسم الموقاة ] وتلقوا إلى الشمس [ ذات حيم ] أما تلك القلوت فكان ابنهم [ مشير ] رمز التجم الزهرة .. والطريف أن عشر بعد الهة التي في حضارة بابل وشرق البحر الأبيض قديما وكثرتا يسوونها [ عشيرت ] بعد أسبوع مسافر د. أحمد فخرى [ ٧٧ سنة ] إلى الواحات الشارفة ..  
والتى تمتد من القاهرة جنوبا نحو ٧٠٠ كيلو .. غرب القصر .. التي اكتشفت بعيد القوية .. ويعود تاريخه إلى العصر البطلمي الأخرى .. وسيف فيه د. فخرى لعله يجد أصله إلى عصور فرعونية أقدم كما سيبحث ويرسم مظاهر الحضارات هناك وهي أشهر جبانة قديمة في مصر .. وتاريخها بطول بين القرنين الرابع حتى الثامن .. وتحتويها الموقاة لحالة إلى غنية .. فخرى يستمر له الجامعة الأمريكية في مصر بالإيجازية كإحدى كليات الشهور القامد أحمدا من وأمة [ سيوة ] والآخر عن [ البحيرة والقاهرة ] ..

زكى طه

## ازاعة وتليفزيون

منع الاتدواج في البرامج التليفزيونية

مراقبة القصص التليفزيونية تعد الآن مشروعا يقضي منع الاتدواج في البرامج التليفزيونية بعد أن تبين أن هناك ١٠ برامج قدم مسبقا في ٦ برامج تليفزيونية بديلا وبمئات أيضا في البرامج الدرامية الاجتماعية .. أن يتم منها أكثر من برنامج واحد على أن تقتصر بعضي مشكلات عام ٧٢ وليست مشكلات المص ..  
بكتيبة التليفزيون التي تقدم في سهرات أن يرضى بها ١٠ ما يرضع مسرورا عن ٨٠ في المئة وإن قطع موضوعه عصرية ..  
سهره مع الحجاج في الأرض الحرام : على موجه الشعب

الطلبة يحبون الحجاج  
● بعض الطلبة نزلوا المدينة الجامعية الذين تركوا حصراتهم الحجاج .. سجلوا على جدرانها كلفت شية وترحيب بالحجاج مع رجاء المحافظة على نظافة الحجرة أثناء وجودهم حتى يعودوا إليها بعد الاجازة ..



### معروض الكتاب الدولي

بأرض المعارض بالجيزة  
مفتوح حتى الأحد ٦ فبراير  
يويا من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٧ مساء

### مؤسسة الأهرام

إدارة التوزيع

### جناح «مؤسسة الأهرام» بالمعرض

معرض مجتمعي وصلت أسس

Nelson, Textbook of Pediatrics, 9th ed., 1969	١٥,٠٠٠
Friedberg, Diseases of the Heart, 3rd ed., 1969	١٥,٠٠٠
Hinshaw, Diseases of the Chest, 3rd ed., 1969	١٥,٠٠٠
Cunningham, Manual of Practical Anatomy (3 vols), 1971	٦,٠٠٠
Bondy, Duncan's Diseases of Metabolism, 6th ed., 1969	٢٣,٦٥٠
Barin Diseases of the Nervous System, 7th ed., 1969	٥,٠٥٠
Wintrob, Clinical Hematology, 6th ed., 1967	١٨,٧٥٠
Eastman, Williams: Obstetrics, 13th ed., 1966	٨,٠٠٠
LANGE MEDICAL PUBLICATIONS	
Handbook of obstetrics & Gynecology, 1971	٣,٧٥٠
Handbook of Medical Treatment, 1970	٣,٠٠٠
Physician's Handbook, 1970	٣,٠٠٠
LOW PRICED EDITIONS	
Cruickshank, Medical Microbiology, 11th ed., 1970	٣,٦٠٠
Best & Taylor, Physiological Basis of Medical Practice 8th ed.	٣,٧٥٠
Parikh, Textbook of Medical Jurisprud. and Toxic, 1970.	٣,٤٥٠

مجموعة جديدة من الكتب العلمية في مختلف الموضوعات تعرض في جناح الأهرام تعرض على مجموعة جديدة لم تعرض من قبل من الكتب الطبية والمهندسية

### أخبار الصباح

- بحث الرئيس أنور السادات قبل مغادرته موسكو أمس بقلعة من الزهور إلى القلعة فريدة فهي في المستشفى الذي تعالج به في موسكو .. كما أودع الرئيس .. رؤوف أسد : الأمين العام المساعد لرئاسة الجمهورية لإبلاغها بخصات الرئيس وتمنيته لها بالتشفاة بعد تعود إلى أداء رسالتها القوية على خير وجه في القريب العاجل ..  
فريدة فهي تعالج بمستشفى جراحة العظام في شواحي موسكو ..
- لاتي مرة تحت إيطاليا في قراطر وأعلى قبة جل ( سات إيليا ) الذي برع ٥٥٠ متر عن سطح البحر في الأسكا ..  
كان يرأس البعثة الإيطالية التي قامت بأعماله شهرين في جبال أوروبا : جيتا روسكوني .. كانت المرة الأولى منذ ١٥٠ عاما ..
- زكى طه : يمل ..  
إلى القاهرة : الإسكندرية ..  
ليبدأ نشاطه مرة أخرى ..
- زكى طه : يمل ..  
إلى القاهرة : الإسكندرية ..  
ليبدأ نشاطه مرة أخرى ..

### أخبار المساء

- زكى طه : يمل ..  
إلى القاهرة : الإسكندرية ..  
ليبدأ نشاطه مرة أخرى ..

### اليوم

من الساعة ١٢

### أقرأ اليوم

من مسلسلات :  
برونو رازيل  
دانت المستقل  
خبر من المناء  
سر الملك أرفوس  
الضحايا  
السات الكبير  
سلك شهيد  
بوليه الجبل

### تصدر كل يوم

ثقافة فكرية  
غرفة أنوار بالذوا

### توزيع مؤسسة الأهرام